



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

PSICOLOGÍA SOCIAL

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR

SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO

SEMESTRE	SEXTO	CAMPO DE CONOCIMIENTO	HUMANIDADES Y CIENCIAS
TIEMPO ASIGNADO	48 horas	COMPONENTE DE FORMACIÓN	PROPEDÉUTICO
CRÉDITOS	6		

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares extendidas relativas a PSICOLOGÍA SOCIAL integradas en bloques para el logro del aprendizaje.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
-Fundamentación.	4
-Ubicación de la materia y relación con las asignaturas del Plan de Estudios.	6
-Distribución de Bloques.	7
-Competencias Genéricas en el Bachillerato General.	8
-Competencias Disciplinarias Extendidas del Campo de Humanidades y Ciencias Sociales.	9
-Bloques.	
Bloque I	10
Bloque II	13
-Anexos-	18
-Información de apoyo para el cuerpo docente.	22
-Créditos y directorio.	23

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un **Marco Curricular Común**, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las **genéricas**; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias disciplinares básicas refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias **disciplinares extendidas implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.**

Por último, las competencias **profesionales** preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo qué es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

*Una **competencia** es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas*

Tal como comenta Anahí Mastache, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

Acuerdo Secretarial Núm. 468 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- ✓ Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- ✓ Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales. (componente de formación propedéutica);
- ✓ Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral. (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación propedéutica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de PSICOLOGÍA SOCIAL que pertenece al campo disciplinar de las Ciencias Sociales.

La finalidad de la asignatura, es que el alumnado reconozca a la Psicología como una ciencia, sus áreas y diferentes corrientes teóricas, así como aspectos biológicos y la clasificación de las emociones que influyen en el comportamiento, a través de elementos teóricos y metodológicos que le permitirán conocer su campo de estudio y su aplicación, proporcionándoles conocimientos para su desarrollo integral.

En el Bachillerato General, se busca consolidar y diversificar los aprendizajes y desempeños, ampliando y profundizando el desarrollo de competencias relacionadas con el campo disciplinar de CIENCIAS SOCIALES, que promueve la asignatura de PSICOLOGÍA SOCIAL.

Desde el punto de vista curricular, cada materia de un plan de estudios mantiene una relación vertical y horizontal con el resto, el enfoque por competencias reitera la importancia de establecer este tipo de relaciones al promover el trabajo disciplinario, en similitud a la forma como se presentan los hechos reales en la vida cotidiana.

PSICOLOGÍA SOCIAL, permite el trabajo interdisciplinario con las asignaturas del componente de formación básica; Biología I y II, donde se abordan las estructuras orgánicas del ser humano como base de algunos procesos psicológicos. Ecología y Medio Ambiente, le ayuda a comprender los procesos adaptativos. Química I y II le permite entender cómo en el organismo se producen sustancias químicas que pueden estar relacionadas directamente con la conducta y las emociones. Física I y II aporta elementos importantes en lo que se refiere al método científico en particular al experimental y sus aplicaciones. Matemáticas I y II proporcionan las herramientas cognitivas que auxilian en la investigación de los procesos psicológicos, ejercitando el pensamiento de análisis y la resolución de problemas. Ética y Valores I y II al analizar al hombre, la sociedad, las normas y valores, que están relacionados con los factores sociales de la conducta en el proceso de toma de decisiones. Informática I y II los provee de estrategias para realizar presentaciones electrónicas y buscar información en portales electrónicos. Filosofía que los introduce a temas epistemológicos y la asignatura de Metodología de la Investigación les permite analizar y comprender la importancia de la investigación científica.

Asimismo, con Orientación Educativa la cual les proporciona a las alumnas y alumnos las herramientas necesarias para desarrollar sus conocimientos habilidades y actitudes en las áreas escolar, institucional y psicosocial.

UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
Matemáticas I Química I Ética Y Valores I Informática I	Matemáticas II Química II Ética Y Valores II Informática I I	Biología I Física I	Biología II Física II		Filosofía Ecología y Medio Ambiente Metodología de la Investigación
					PSICOLOGÍA SOCIAL
ORIENTACIÓN EDUCATIVA					

DISTRIBUCIÓN DE LOS BLOQUES

El programa de **PSICOLOGÍA SOCIAL** está conformado por los siguientes bloques:

BLOQUE I IDENTIFICAS LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA.

En este primer bloque el alumnado identifica a la Psicología como ciencia, analiza las diferentes corrientes teóricas para describir sus principales aportaciones y reconoce las áreas de la de ésta para identificar su campo de acción.

BLOQUE II ANALIZAS LA RELACIÓN ENTRE LOS PROCESOS NEUROFISIOLÓGICOS Y LA CONDUCTA.

En este bloque el docente promueve en las alumnas y alumnos desempeños que les permiten explicar las partes que conforman el Sistema Nervioso Central y Periférico, describir la estructura y clasificación de las neuronas y comprender el papel que tienen las hormonas en la conducta.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato.

A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO CIENCIAS SOCIALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE	
	I	II
1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.	X	
2. Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.		
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.		X
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos	X	
5. Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad.		X
6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.		X
7. Aplica principios y estrategias de administración y economía, de acuerdo con los objetivos y metas de su proyecto de vida.		
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.		X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
--------	-------------------	-----------------

I

IDENTIFICAS LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

20 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

- ✓ Identifica la Psicología como Ciencia para reconocer su campo de estudio.
- ✓ Analiza las diferentes corrientes teóricas para describir sus principales aportaciones.
- ✓ Reconoce las áreas de la Psicología e identifica su campo de acción.

Objetos de aprendizaje

Competencias a desarrollar

Teorías psicológicas.

- ✓ Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información relacionada con la Psicología.
- ✓ Expresa ideas y conceptos que reflejen una visión integral de la Psicología como ciencia, mediante representaciones lingüísticas y gráficas.
- ✓ Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral de las corrientes teóricas de la Psicología e infiere conclusiones a partir de ellas.
- ✓ Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes psicológicas y sus diferentes áreas mediante procedimientos teórico metodológicos.
- ✓ Identifica las áreas de la Psicología como un medio para resolver problemas de su entorno.

Actividades de Enseñanza

Actividades de Aprendizaje

Instrumentos de Evaluación

Realizar una breve explicación de la Psicología como ciencia, auxiliándose de las TIC'S.

Realizar anotaciones de la presentación que da la/el docente y con ellas elaborar un organizador gráfico que permita resumir los puntos más importantes.

Portafolio de evidencias (individual) que integre los trabajos realizados de los bloques y diseñar una rúbrica sobre las características que debe cumplir el portafolio.

Solicitar de forma individual se realice una investigación documental sobre el concepto de Psicología, antecedentes, método y principales precursores.

Realizar de manera individual la investigación documental y elaborar con la información un mapa conceptual.

Lista de cotejo que describa las características a evaluar del mapa conceptual e integrar al portafolio de evidencias.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Organizar una lluvia de ideas para definir a la Psicología como ciencia y describir las características del método científico.	Participar con las compañeras y compañeros de grupo, elaborar un diagrama de llaves sobre el concepto de Psicología como ciencia y las características del método científico.	Portafolio de evidencias: diagrama de llaves.
Presentar al grupo el video “Psicología Científica: método experimental” y proporcionar a los estudiantes una guía sobre los puntos a analizar.	Revisar el video en grupo y de manera individual analizarlo conforme a la guía entregada por la/el docente. Posteriormente, asociar lo visto en clase con el análisis del video y elaborar conclusiones.	Portafolio de evidencias: conclusiones.
Organizar al grupo en equipos y solicitar una investigación de campo sobre lo que opinan diferentes psicólogos sobre las siguientes corrientes psicológicas: Psicoanálisis, Gestalt, Conductismo, Humanista, Cognitiva y Neurociencia. Coordinar las exposiciones.	Presentar los resultados de la investigación de campo conforme a la corriente teórica asignada. Elaborar con todo el grupo un cuadro comparativo sobre las principales características, las semejanzas o diferencias de cada una de las corrientes teóricas.	Rúbrica que describa las características que debe cubrir la investigación de campo e integrar al portafolio de evidencias.
Solicitar que de forma individual se elabore una línea del tiempo para ubicar los eventos históricos y avances más relevantes de la Psicología científica.	Realizar de forma individual la elaboración de una línea del tiempo y en binas retroalimentar el trabajo realizado.	Portafolio de evidencias: línea del tiempo con los eventos históricos de la Psicología.
Utilizar las TIC’S para presentar al alumnado las diferentes áreas de la Psicología, destacar las características principales de cada una de ellas.	En binas identificar las principales características de cada una de las áreas como ámbito laboral, lugar de aplicación, características del Psicólogo. Elegir un área de interés y diseñar un tríptico.	Rúbrica de los aspectos a evaluar del tríptico.
Coordinar nuevos equipos y solicitar una entrevista a un Psicólogo de la comunidad para conocer su función y campo de aplicación.	Diseñar en equipo las preguntas a realizar en la entrevista, posteriormente aplicarla a un psicólogo de la comunidad y comentar ante el grupo sus experiencias, la información recabada, las conclusiones y sus habilidades.	Portafolio de evidencias: entrevista a psicólogos sobre los campos de acción de la Psicología.
Solicitar que de forma individual se realice un ensayo con el título “La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal”.	Redactar un ensayo sobre “La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal”.	Portafolio de evidencias: ensayo “La aplicación de la Psicología en mi entorno y vida personal”.

ROL DEL DOCENTE

- Para promover el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas la/el docente:
- Se mantiene actualizado en el uso de la tecnología de la información y la comunicación.
- Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
- Establece criterios y métodos de evaluación del aprendizaje con base en el enfoque de competencias, y los comunica de manera clara a los estudiantes.
- Propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación por parte de los estudiantes para obtener, procesar e interpretar información, así como para expresar ideas.
- Alienta que los estudiantes expresen opiniones personales, en un marco de respeto, y las toma en cuenta.
- Provee de bibliografía relevante y orienta a los estudiantes en la consulta de fuentes para la investigación.

MATERIAL DIDÁCTICO

Videos: “Psicología Científica: método experimental” y “Psicoanálisis el poder del subconsciente”.
Bibliografía y sitios web recomendados.

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

LAHEY, B., B. (2007). Introducción a la Psicología (9ª ed.). México: Editorial: McGraw-Hill.
NAVARRO, R. (2008). Psicología 1 (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

COMPLEMENTARIA:

ALONSO, J. (2002). Psicología (2ª ed.). México: McGraw-Hill.
GARRISON, M. y LOREDO, O. (2002). Psicología. México: McGraw-Hill.

ELECTRÓNICA:

Dennis Coon. Fundamentos de psicología. Ed. 10 (documento en línea) <http://books.google.com.mx> (consulta 21/04/2010)
Magdaleno José Aceves. Psicología general. (documento en línea) <http://books.google.com.mx> (consulta 21/04/2010)
Video psicología científica: método experimental: <http://psicologiaentreparesis.wordpress.com/category/tema-1-la-psicologia-como-ciencia/>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	COMPRENDES LA INFLUENCIA DE LAS BASES SOCIALES EN LA PERSONALIDAD Y LA CONDUCTA	28 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

- Analiza los factores biológicos, psicológicos y sociales que determinan diferentes tipos de personalidad.
- Reconoce la personalidad como un proceso dinámico que permite tener un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás.
- Describe la interacción social, la dinámica de los grupos y su influencia en la conducta.
- Examina la influencia del medio social en el desarrollo de la personalidad.
- Reflexiona acerca de la influencia de los estereotipos negativos que limitan el desarrollo personal y social.
- Identifica algunos valores, normas y pautas de conducta como producto del proceso de socialización.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
------------------------	----------------------------

Bases sociales de la personalidad y de la conducta.

- ✓ Se conoce y valora así mismo como un ser biopsicosocial que le permite comprender su personalidad.
- ✓ Cultiva relaciones interpersonales, a partir del conocimiento de los distintos tipos de personalidad, que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes le rodean.
- ✓ Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias en el proceso de socialización y su interacción, así como en la persuasión y propaganda que manejan los medios de comunicación.
- ✓ Reconoce y analiza la diversidad, para asumir con responsabilidad y respeto las diferencias sociales.
- ✓ Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales, reconociendo la diversidad en un espacio de igualdad, equidad y derechos de todas formas de discriminación, asumiendo el respeto a las diferencias y rechazando toda forma de discriminación.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
--------------------------	----------------------------	----------------------------

Comentar, auxiliándose de las TIC's, aspectos destacados, sobre personajes como Hitler, Gandhi, Napoleón, Dalai Lama, entre otros; que hagan evidente el concepto de personalidad para propiciar una discusión guiada sobre cómo definimos la personalidad.

Registrar en un organizador gráfico las ideas clave sobre las diversas definiciones de personalidad que propone el grupo.

Integrar al portafolio de evidencias el organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.).

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Utilizar las TIC's para presentar al alumnado la definición, concepto y factores de la personalidad, según varios autores.</p>	<p>Identificar las ideas esenciales de las características o elementos de la personalidad, y elaborar un esquema gráfico sobre la definición, concepto y factores de la personalidad.</p>	<p>Rúbrica que contemple los indicadores para la elaboración y evaluación del esquema gráfico.</p>
<p>En trabajo colaborativo (coordinarse cuando menos con el personal docente de metodología de la investigación), solicitar al alumnado un (proyecto) trabajo de investigación relacionado con el tema de la personalidad.</p>	<p>Conformar equipos y realizar consulta en portales de internet sobre indicadores para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación académica, con la finalidad de elegir y desarrollar un proyecto de investigación sobre la personalidad.</p>	<p>Integrar al portafolio de evidencias el reporte (proyecto) de investigación sobre personalidad. Para evaluar el reporte emplear una lista de cotejo con los indicadores que se deben considerar en la elaboración de dicho reporte.</p>
<p>Sugerir algunos de los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rasgos de personalidad en la bulimia y anorexia nerviosa. • Rasgos de personalidad del adicto a las diferentes drogas • Rasgos de personalidad de un líder. • Obesidad y rasgos de personalidad. • Rasgos de personalidad de un delincuente. • Rasgos de personalidad de un jugador compulsivo. • Rasgos de personalidad de un deportista de alto rendimiento. • Personalidad y autoestima <p>Asesorar, complementar y resolver las dudas que se presenten en el desarrollo del proyecto de investigación.</p>	<p>Realizar una investigación documental y de campo, si es necesaria, acerca de los temas de personalidad planteados por el o la docente.</p>	<p>Rúbrica para evaluar el reporte de investigación documental y de campo sobre temas de personalidad.</p>
<p>Realizar una explicación, auxiliándose de las TIC's, del proceso de socialización, concepto, agentes, tipos y cómo se da la interacción social.</p>	<p>Elaborar un organizador gráfico que permita resumir los puntos más importantes del proceso de socialización. Citar algunos valores, normas y pautas de conducta adquiridos a través del tiempo por la influencia de diversos agentes.</p>	<p>Integrar el organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.). al portafolio de evidencias.</p>
<p>Utilizar las TIC's para presentar al alumnado cómo a partir de la persuasión y propaganda se incide en la toma de decisiones y desarrollo de la personalidad. Proporcionar ejemplos de productos publicitarios.</p>	<p>En binas, a través del material proporcionado por la o e docente, identificar y realizar un análisis de las principales características o elementos de persuasión y cómo inciden en la toma de decisiones y en el desarrollo de la personalidad.</p>	<p>Integrar al portafolio de evidencias el análisis crítico de un anuncio publicitario.</p>

Actividades de Enseñanza

Actividades de Aprendizaje

Instrumentos de Evaluación

Exponer haciendo uso de las TIC's la definición de estereotipo, su tipología y ejemplos, así mismo, la relación estereotipo prejuicio- actitud intolerante-discriminación y su influencia en el desarrollo personal y social.

Por equipos solicitar una recopilación de imágenes de estereotipos sociales y con ellas realizar un periódico mural que manifieste la influencia negativa de los estereotipos sociales, en el desarrollo personal y social.

Solicitar de manera individual, una investigación documental sobre el tema: "¿Qué es la cultura?".

Organizar equipos y solicitar una investigación de campo de los diversos grupos culturales que se presentan en su comunidad (escolar y local) y sus manifestaciones. Solicitar realizar una presentación electrónica de los grupos, características y manifestaciones.

Preparar un documento sobre la formación de actitudes que incluya: concepto, propiedades y componentes.

Posteriormente de manera individual elegir un anuncio publicitario emitido en prensa o televisión, observarlo desde el punto de vista de su capacidad persuasiva y realizar un análisis crítico.

Elaborar de forma individual un mapa conceptual y en binas retroalimentar el trabajo realizado; asimismo, consultar el artículo "Los estereotipos negativos son una enfermedad social" disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2010/10/07/lsportada.html> y elaborar una síntesis.

Organizarse en equipos mixtos y buscar imágenes de estereotipos sociales, con ellas elaborar un periódico mural, proponer la forma de presentación y los materiales a utilizar. Posteriormente explicar a sus demás compañeras y compañeros y de otros grupos su influencia negativa y cómo puede afectar al desarrollo personal.

Realizar la investigación documental, en fuentes bibliográficas y electrónicas, sobre el tema "¿Qué es la cultura?", incluir los aspectos: concepto, sus elementos, cómo nos integramos a ella, sus diversas manifestaciones y cómo influye sobre los individuos. Integrar un reporte de investigación del tema.

En equipos realizar una investigación de campo de los diversos grupos culturales que se presentan en su comunidad (escolar y local), identificar sus principales características y manifestaciones culturales, así como su interacción y relación. Posteriormente proponer la forma de presentación y exponerlo ante sus compañeras y compañeros de grupo.

Leer de forma individual el documento proporcionado por el o la docente, identificar las ideas principales e incluir una definición personal de actitud y con ello elaborar un organizador gráfico.

Integrar el mapa conceptual y síntesis del artículo periodístico al portafolio de evidencias.

Rúbrica que describa las características a evaluar del periódico mural e integrar al portafolio de evidencias.

Lista de cotejo para evaluar el reporte de investigación.

Rúbrica para evaluar la presentación del trabajo de investigación.

Integrar al portafolio de evidencias el gráfico (mapa conceptual, mental, cognitivo de nubes, diagrama de llaves, etc.) de la definición de actitud.

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Presentar al grupo la película “El estudiante” o “Nell” y proporcionarles al alumnado una guía sobre los puntos a analizar.	Revisar la película en grupo y de manera individual analizarla conforme a la guía entregada por el o la docente. Posteriormente, asociar lo visto en clase con el análisis del video y elaborar por escrito sus conclusiones.	Integrar las conclusiones al portafolio de evidencias.
Establecer los criterios y asistir al alumnado en la elaboración de un ensayo.	Redactar un ensayo en primera persona sobre socialización e impacto en el desarrollo de la personalidad.	Rúbrica de los aspectos a evaluar del ensayo. Integrar el ensayo al portafolio de evidencias.
Solicitar que de manera individual se elaboren dos analogías, una sobre grupos sociales y otra sobre cultura.	Buscar en fuentes electrónicas o bibliográficas información para diseñar una analogía sobre grupos sociales, destacando su concepto, características y la función de cada grupo, y otra analogía sobre la cultura con sus principales elementos.	Integrar la analogía al portafolio de evidencias

ROL DEL DOCENTE

Para promover el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas la/el docente:

- ✓ Argumenta la naturaleza de la personalidad favoreciendo entre el estudiantado el autoconocimiento y la valoración de sí mismos.
- ✓ Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas, prácticas sociales y personalidades entre el estudiantado.
- ✓ Provee de bibliografía relevante, orienta en la consulta de fuentes de investigación y propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación por parte del estudiantado para obtener, procesar e interpretar información, así como para expresar ideas, alentando que el estudiantado exprese opiniones personales en un marco de respeto.
- ✓ Contextualiza los conceptos de las bases sociales de la conducta en la vida cotidiana del estudiantado y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.
- ✓ Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo, a partir de los conceptos de las bases sociales de la conducta y los vincula con situaciones de la actualidad.

MATERIAL DIDÁCTICO

www.upd.edu.mx/archivos/proyreq.pdf

FUENTES DE CONSULTA

BÁSICA:

LAHEY, B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.

NAVARRO, R. (2008). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

VAQUERO CÁZARES., C. & VAQUERO CÁZARES., E. (2009). *Psicología: un espacio para tu reflexión* (1ª ed.). México: Esfinge

FELDMAN R. (1997). *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana* (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.

LEÓN, M. (1980). *Elementos de Psicología Social* (1ª ed.). México: Limusa.

LAHEY, B. (2007). *Introducción a la Psicología* (9ª ed.). México: McGraw-Hill.

NAVARRO, R. (2009). *Psicología 1* (1ª ed.). México: Nueva Imagen.

VAQUERO CÁZARES., C. & VAQUERO CÁZARES., E. (2009). *Psicología: un espacio para tu reflexión* (1ª ed.). México: Esfinge.

COMPLEMENTARIA:

CONTRERAS, A. (2009). *Metodología de la investigación* (2ª ed.). México: ST editorial.

MYERS, D. (2005). *Psicología social* (8ª ed.). México: McGraw-Hill.

ELECTRÓNICA:

La personalidad. En sitio web: <http://www.liceodigital.com/filosofia/personalidad.htm>

Personalidad. En sitio web: <http://www.rena.edu.ve/cuartaEtapa/psicologia/Tema14.html>

Psicología en línea. En sitio web: <http://www.psicologia-online.com/>

Teorías de la personalidad. En sitio web: <http://www.psicologia-online.com/ebooks/personalidad/personalidad.htm>

www.upd.edu.mx/archivos/proyreq.pdf

Los estereotipos sociales en la publicidad del siglo XXI. Sitio web: <http://efectoespejo.blogspot.com/2008/05/los-estereotipos-sociales-en-la.html>

Palanco López, N.M.: Los estereotipos sociales, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, enero 2009, <http://www.eumed.net/rev/cccs/03/nmpl.htm>

<http://www.slideshare.net/bblyn88/formacion-de-actitudes>

http://www.google.com/images?um=es&rlz=1R2SUNC_esMX3638&tbs=isch:1&q=estereotipos

<http://www.efdeportes.com/efd116/estereotipos-de-gener-en-la-formacion-en-educacion-fisica.htm>

<http://www.jornada.unam.mx/2010/10/07/ls-portada.htm>

ANEXOS

A partir de la Reforma Integral de la Educación Media Superior se han gestado transformaciones partiendo del enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias. La evaluación como práctica educativa bajo el enfoque de competencias contempla tres facetas del objeto de evaluación: conocimientos, habilidades y actitudes, por lo que se requiere considerar una nueva actitud hacia la recopilación de información sobre el logro de los estudiantes.

Una enseñanza cuyo propósito sea desarrollar competencias, requerirá de un modelo de evaluación diferente, pues al componerse de conocimientos, habilidades y actitudes, se deben generar oportunidades para que el estudiante muestre lo aprendido, y que a su vez provea de información útil tanto a maestro como a estudiantes acerca de tal desempeño.

Por lo anterior, a continuación se presentan algunos ejemplos de instrumentos de evaluación basados en el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, disponible en el portal www.dgb.sep.gob.mx sección Información Académica, aterrizados en la evaluación de objetos de evaluación de la presente asignatura.

Cada uno de estos instrumentos, es susceptible de ser adaptado a las necesidades particulares de cada aula, por lo cual debe consultar los Lineamientos señalados.

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

El portafolio de evidencias es un sistema de evaluación que comprende la compilación de productos elaborados por el estudiantado que dan cuenta de su proceso de aprendizaje. Por lo anterior, no se trata de una recopilación de “todos” los trabajos elaborados, sino de aquellos que se consideran significativos y permitan la reflexión en el alumnado. A continuación se presentan las fases para operar el portafolio de evidencias y las instrucciones para la selección de evidencias.

Fases para operar el portafolio de evidencias.

1. Definir y comunicar al estudiantado el propósito del portafolio de evidencias con base en los objetos de aprendizaje, competencias a desarrollar, desempeños esperados, entre otros elementos, así como el periodo de compilación de los productos (por bloque, bimestre, semestre).
2. Definir y comunicar los criterios de selección de evidencias promoviendo en el alumnado el análisis y examen de su propio trabajo.
3. Definir la forma de monitoreo y retroalimentación del personal docente al estudiantado sobre el portafolio de evidencias.

Instrucciones de selección de evidencias.

1. Las evidencias que se incluyan pueden ser de lo más variado, como evidencias escritas, audiovisuales, artísticas, entre otras. Todas las evidencias son elaboradas por el estudiantado.
2. Las evidencias deben dar cuenta de un proceso de aprendizaje y permitir la reflexión del mismo.
3. El estudiante tiene que involucrarse en la selección de evidencias que conformarán el portafolio, buscando que éstas sirvan para cumplir el propósito del portafolio en cantidad, calidad y ordenación de las mismas.

Propósito del portafolio de evidencias			Periodo
Integrar los productos de aprendizaje en los que el alumnado demuestre la concepción que tiene de sí con base en las competencias y desempeños relacionados con los procesos psicológicos, bases sociales de la conducta y la personalidad.			4 bloques
Asignatura:		Nombre del Alumno (a):	
Criterios de reflexión sobre las evidencias		Comentarios del alumnado	
¿Cuáles fueron los motivos para seleccionar las evidencias presentadas?			
¿Qué desempeños demuestran las evidencias integradas a este portafolios.			
¿Qué mejoras existen entre las primeras evidencias y las últimas?			
Monitoreo de Evidencias		Comentarios del personal docente	
#	Título	Fecha de Elaboración	
1			
2			
3			
4			
5			

TABLA O LISTA DE COTEJO

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), el objetivo de las listas de cotejo es determinar la presencia de un desempeño, para lo cual se requiere identificar las categorías a evaluar y los desempeños que conforman cada una de ellas.

Lista de cotejo para evaluar el reporte de investigación sobre la pregunta ¿Qué es la cultura?.

<p>Instrucciones: Marcar con una X, en cada espacio en donde se presente el atributo. Dadas las características de los rubros 5 y 6, la presencia de uno de ellos implica la ausencia del otro, por lo que el número de desempeños potencialmente presentes son 15.</p>	
<p>Estructura</p> <p>_____ 1. Cuenta con una carátula con los datos de identificación del elaborador.</p> <p>_____ 2. Cuenta con un apartado de introducción.</p> <p>_____ 3. Cuenta con una sección de conclusión.</p> <p>_____ 4. Cuenta con un apartado en que se señalan las fuentes de referencia utilizadas.</p> <p>Estructura interna</p> <p>_____ 5. Parte de un ejemplo concreto y se desarrolla hasta generalizarlo.</p> <p>_____ 6. Parte de una situación general y la desarrolla hasta concretizarla en una situación específica.</p> <p>_____ 7. Los argumentos a lo largo del documento se presentan de forma lógica y son coherentes.</p> <p>Contenido</p> <p>_____ 8. La información presentada se desarrolla alrededor de la pregunta ¿qué es la cultura?, sin incluir información irrelevante.</p> <p>_____ 9. La información se fundamenta con varias fuentes de consulta citadas en el documento.</p> <p>_____ 10. Las fuentes de consulta se contrastan para apoyar los argumentos expresados en el documento.</p> <p>_____ 11. El alumnado jerarquiza la información obtenida, destacando aquella que considera más importante.</p> <p>_____ 12. Hace uso de imágenes/gráficos de apoyo, sin abusar del tamaño de los mismos.</p> <p>Aportaciones propias</p> <p>_____ 13. El alumnado señala en las conclusiones lo aprendido a través de su investigación y su aplicación a su vida cotidiana.</p> <p>_____ 14. Las conclusiones desarrolladas son de producción propia.</p> <p>_____ 15. El alumno elabora organizadores gráficos para representar de manera sintética grandes cantidades de información.</p> <p>Interculturalidad</p> <p>_____ 16. Las opiniones emitidas en el documento promueven el respeto a la diversidad.</p>	
_____ Total	

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños presentes en el reporte de investigación sobre la pregunta ¿Qué es la cultura?. así como el uso de resúmenes descriptivos véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, páginas 61-63.

ESCALA DE CLASIFICACIÓN

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), la escala de clasificación sirve para identificar además de la presencia de determinado atributo, la frecuencia en que éste se presenta.

Escala de clasificación para evaluar una exposición sobre el propósito de la memoria.

Instrucciones: indique con qué frecuencia se presentan los siguientes atributos durante una exposición sobre el propósito de la memoria. Encierre en un círculo el número que corresponda si: 0 no se presenta el atributo; 1 se presenta poco el atributo; 2 generalmente se presenta el atributo; 3 Siempre presenta el atributo.				
Contenido				
1. Desarrolla los puntos más importantes del tema.	0	1	2	3
2. Utiliza los conceptos y argumentos más importantes con precisión.	0	1	2	3
3. La información es concisa.	0	1	2	3
Coherencia y organización				
4. Relaciona los conceptos o argumentos.	0	1	2	3
5. Presenta transiciones claras entre ideas.	0	1	2	3
6. Presenta una introducción y conclusión.	0	1	2	3
Aportaciones propias				
7. Utiliza ejemplos que enriquecen y clarifican el tema de exposición.	0	1	2	3
8. Incluye material de elaboración propia (cuadros, gráficas, ejemplos) y se apoya en ellos.	0	1	2	3
Material didáctico				
9. El material didáctico incluye apoyos para exponer la información más importante del tema.	0	1	2	3
10. La información se presenta sin saturación, con fondo y tamaño de letra ideales para ser consultada por la audiencia.	0	1	2	3
11. Se apoya en la diapositiva leyendo los apoyos y los desarrolla.	0	1	2	3
Habilidades expositivas				
12. Articulación clara y el volumen permite ser escuchado por la audiencia.	0	1	2	3
13. Muestra constante contacto visual.	0	1	2	3
14. +/- dos minutos del tiempo asignado.	0	1	2	3
TOTAL				
PUNTAJE TOTAL				

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños y la frecuencia con que se presentan en una exposición sobre el propósito de la memoria así como el uso de resúmenes descriptivos véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, página 63-65.

INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL CUERPO DOCENTE

Lineamientos de Orientación educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_orientacion_educativa.pdf

Programa de orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/programa_orientacion_educativa.pdf

Manual para el Orientador

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/manual_orientacion_educativa.pdf

Lineamientos de Acción Tutorial

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_accion_tutorial.pdf

Lineamientos de Evaluación del aprendizaje

http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos_evaluacion_aprendizaje_082009.pdf

Las Competencias Genéricas en el Bachillerato General

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/pdf/cg-e-bg.pdf

En la actualización de este programa de estudio participaron:
DEL COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE BAJA CALIFORNIA SUR

Lic. Blanca Adriana Lucatero Suárez	Plantel 01 - 8 De Octubre-La Paz
Lic. Gabriela Fernández Santamaría	Plantel 03 - Esterito-La Paz
Lic. Adriana De los Ángeles Flores Pozo	Plantel 11 - La Paz
Lic. Daniela Flores Abaroa	Jefa de Materias del Área de Filosofía e Historia

Coordinación Académica

LIC. DANIELA FLORES ABAROA

JEFA DE MATERIAS DEL ÁREA DE FILOSOFÍA E HISTORIA

Dirección General del Colegio de Bachilleres del Estado de Baja California Sur

DR. OSCAR BAÉS SENTÍES

Dirección Académica del Colegio de Bachilleres del Estado de Baja California Sur

ING. JOSÉ ARTURO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

AV. ANTONIO NAVARRO #462 PTE, E/ AQUILES SERDÁN Y GUILLERMO PRIETO, C.P. 23000, LA PAZ, B.C.S.